

Keď som mal veci až potiaľ v poriadku, že **Magdaléna mala by pre seba kútik, kde by mohla skryť svoju dobrú dušu** a mala aj čo jesť, odhodlal som sa **v\_dat'** na cestu za ňou. No najprv som sa musel zdôveriť ujčekovi a ujčinej. Sedeli sme u nich za stolom a rozprávali sa.

Ujček sa usmieva:

„Ako sa dá tak treba robiť. Máte sa radi nuž čo!“

Napokon zdôverujem sa im s poslednou ťažkosťou. Priznávam sa, že po Magdalénu mal by som ísť na troch gaštanových koňoch. Reku, bude treba Magdaléne doniesť to najpotrebnejšie zo šatstva a **biel\_zne**. Možno, že budeme musieť **od\_st'** takými cestami, po **ktor\_ch** by ani voz neprešiel. Dobré bude, keď budú naporúdzi kone. Lenže kde ich vziať, a ešte gaštanové?

„Veď v našej dedine väčšinou iba také chovajú,“ ujček rozháňa chmáry. „**Hociktor\_** gazda ti na ten deň – dva požičia.“

Tak sa aj stalo, a istého dňa vybral som sa do Oravy na troch gaštanových koňoch, akým nebolo v svete páru. Aspoň mne sa tak zdalo.

1. Označ autora diela uvedenej ukážky:

A/ Ludo Zúbek

C/ Margita Figuli

B/ František Hečko

D/ Pavol Országh Hviezdoslav

2. Ukážka patrí do literárneho žánru:

A/ historická povesť

B/ poviedka

C/ generačný román

D/ novela

3. Kto je rozprávačom príbehu?

A/ ujček

B/ Magdaléna

C/ hlavná postava – Peter

D/ ujčiná

4. Hrubo vytlačená veta (Magdaléna mala...) je:

A/ epiteton

B/ metafora

C/ prirovnanie

D/ personifikácia

5. Uvedená ukážka je úryvok z diela:

A/ Jar Adely Ostrolúckej

C/ Červené víno

B/ Tri gaštanové kone

D/ Ežo Vlkolinský

6. Veta označená kurzívou je:

A/ replika

B/ vnútorný monológ

C/ priama reč

D/ monológ

7. Koľko čiarok chýba vo vete označenej kurzívou?

A/ dve            B/ jedna            C/ tri            D/ ani jedna

8. Aký jazykový štýl a slohový postup je uplatnený v ukážke?

A/ administratívny štýl, informačný sloh. postup            C/ odborný štýl, výkladový sloh. postup  
B/ umelecký štýl, rozprávací sloh. postup            D/ hovorový štýl, opisný sloh. postup

9. V ktorom slove sa nachádza slabikotvorná spoluhláska?

A/ sedeli            B/ dobrú            C/ cestu            D/ stĺp

10. V podčiarknutej vete sa nenachádzajú tieto slovné druhy:

A/ prídavné meno, číslovka            C/ spojka, predložka  
B/ podstatné meno, zámeno            D/ plnovýznamové sloveso, neplnovýznamové sloveso

11. V hrubo označených slovách urči správne poradie –i/-í, -y/-ý:

A/ ý, í, í, y, ý            C/ i, í, y, ý, ý  
B/ y, i, í, ý, ý            D/ y, ý, i, í, ý

12. Nájdi archaizmus, ktorý je vhodne nahradený novým synonymickým výrazom chystať sa:

A/ šanovať            B/ pucovať            C/ richtovať            D/ špacírovať

13. V hrubo vytlačenej vete sa podstatné mená skloňujú podľa vzorov:

A/ ulica, dub, dľaň            C/ žena, dub, ulica  
B/ žena, stroj, ulica            D/ žena, dub, dľaň

14. Tvaru slovesa v spojení sedeli sme u nich zodpovedajú tieto gramatické kategórie:

A/ 3. os., sg., min. čas, oznam. sp., nedok. vid            C/ 1. os., pl., min. čas, oznam. sp., dokon. vid  
B/ 2. os., pl., prít. čas, rozkaz. sp., nedok. vid            D/ 1. os., pl., min. čas, oznam. sp., nedok. vid

15. V koľkých z uvedených slov dochádza k spodobovaniu?

*ľahký, gazda, pod, rozplynúť, všetci, z pivnice*

A/ 4            B/ 3            C/ 6            D/ 5

16. Uvedená veta je podľa zloženia:

*Ako sa dá, tak treba robiť.*

A/ jednoduché súvetie    B/ zložené súvetie    C/ jednoduchá – rozvitá    D/ jednoduchá – holá

17. Ktorá z frazeologických jednotiek charakterizuje úprimného človeka?

A/ pozerá na svet cez ružové okuliare            C/ hrá s otvorenými kartami

B/ je všetkými masťami mazaný            D/ narástli mu rožky

18. Tvaru podstatného mena z bielizne zodpovedajú tieto gramatické kategórie:

A/ muž. r., pl., G, dub            C/ žen. r., sg., G, dlaň

B/ žen. r., sg., G, žena            D/ žen. r., pl., G, žena

19. Vyber možnosť, v ktorej sú všetky slová správne rozdelené:

A/ stĺ-po-vý, pod-čiar-knuť, je-dá-leň            C/ stĺ-po-vý, po-dčiar-knuť, je-dá-leň

B/ stĺp-ový, pod-čiar-knuť, je-dá-leň            D/ stĺ-po-vý, pod-čiar-knuť, jed-á-leň

20. Ktorý vetný člen sa nenachádza vo vete *Všetci sme sedeli u nich za stolom?*

A/ prísudok    B/ príslovkové určenie miesta    C/ podmet    D/ zhodný prívlastok